



Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр эстетического воспитания детей»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУДО «ЦЭВД»

В.А. Фахрутдинов

«10» сентября 2025 г.

**Мониторинг освоения
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
технической направленности**

**LEGO-конструирование
в студии «Солнышко»**

группой обучающихся: М
срок освоения: в течение 3-х лет
период освоения: с 2022 по 2025 гг

Педагог:
Чикишева Лариса Зуфаровна

Златоуст
2025

2022-2023 учебный год
Мониторинг уровня обученности детей
по программе «LEGO-конструирование в студии «Солнышко»»
1 год обучения

Критерии оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Теоретические знания: - правил техники безопасности на занятиях лего-конструированием; - основных деталей лего-конструктора (назначение, особенности); - простейших способов скрепления деталей лего; - видов конструкций: плоские, объёмные; - технологической последовательности изготовления несложных конструкций	5%	74%	21%
Практические умения и навыки: - осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду и цвету); - конструировать по образцу; - выполнять постройку по собственному замыслу; - ориентироваться в пространстве (на плоскости), употреблять слова, обозначающие пространственные отношения; - планировать свою работу, рассказывать о ней; - различать геометрические формы; иметь навык - коллективной работы, самостоятельной работы, взаимопомощи; - организации рабочего места и соблюдения порядка на нём; - применения на практике полученных знаний; - реализации творческого замысла; - самостоятельного определения количества деталей в конструкции модели.	15%	72%	13%

Выводы:

Многие обучающиеся, приступая к освоению ДООП «LEGO-конструирование в студии «Солнышко»», уже имеют некоторый навык конструирования. Поэтому на 1 году обучения практические умения и навыки у них развиты лучше, чем владение теоретическими знаниями. В целом основная масса обучающихся имеет средний уровень обученности. В связи с этим в последующие годы необходимо опираться на личностно ориентированные технологии обучения.

2023-2024 учебный год
Мониторинг уровня обученности детей
по программе «LEGO-конструирование в студии «Солнышко»»
2 год обучения

Критерии оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Теоретические знания: - правил техники безопасности на занятиях лего-конструированием; - основных деталей лего-конструктора, их различий и названий; - видов конструкций: плоские, объёмные; - технологической последовательности изготовления несложных конструкций; - значения понятий «множество» и «симметрия»	13%	72%	15%
Практические умения и навыки: - подбирать детали, необходимые для конструирования (по виду и цвету); - конструировать, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции; - конструировать по образцу, по замыслу, - самостоятельно выбирать темы, материал и способ конструирования; - конструировать по условиям, задаваемым взрослым; - размещать постройки на плате; иметь навык - коллективной работы, работы в паре, самостоятельной работы; - организации рабочего места и соблюдения порядка на нём; - применения на практике полученных знаний; - реализации творческого замысла; - самостоятельного определения количества деталей в конструкции модели.	33%	60%	7%

Выводы:

Благодаря использованию личностно ориентированных технологий в течение учебного года уровень исследуемых показателей обучающихся по ДООП «LEGO-конструирование в студии «Солнышко»» повысился. Большая часть детей продолжает демонстрировать средний уровень обученности, однако более чем в 2 раза повысилась доля обучающихся с высоким уровнем обученности. Однако ещё есть обучающиеся с низким уровнем развития умения проектировать по образцу и схеме и умения конструировать по шаговой схеме. Для развития у них элементарных инженерно-конструкторских способностей следует разработать индивидуальные образовательные маршруты.

2024-2025 учебный год
Мониторинг уровня обученности детей
по программе «LEGO-конструирование в студии «Солнышко»»
3 год обучения

Критерии оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Теоретические знания: - правил техники безопасности на занятиях лего-конструированием; - основных деталей лего-конструктора (назначение, особенности); - видов конструкций: плоские, объёмные; - технологической последовательности изготовления несложных конструкций; - разнообразных вариантов скрепления лего-элементов между собой.	35%	60%	5%
Практические умения и навыки: - подбирать детали, необходимые для конструирования (по виду и цвету); - конструировать, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции; - конструировать по образцу; - соблюдать симметрию и пропорции в частях построек, определять их на глаз и подбирать соответствующий материал; - сооружать постройки по замыслу, по фотографии, схеме, по заданным условиям; - размещать постройку на плате; - передавать характерные черты сказочных героев средствами конструктора лего; - рассказывать о своей постройке; - использовать свои конструкции в игре; - собирать лего-мозаику; иметь навык - коллективной работы, самостоятельной работы, работы в паре, взаимопомощи; - организации рабочего места и соблюдения порядка на нём; - применения на практике полученных знаний; - реализации творческого замысла; - самостоятельного определения количества деталей в конструкции модели.	49%	51%	-

Выводы: в результате индивидуализации обучения на конец третьего года освоения ДООП «LEGO-конструирование в студии «Солнышко»» увеличилось число обучающихся, имеющих высокий уровень обученности в теоретической части программы, 100 % обучающихся овладели умениями и навыками, предусмотренными практической частью программы. Следовательно, выбор технологий и методов обучения был оптимальным.

**Мониторинг уровня обучаемости детей
по программе «LEGO-конструирование в студии «Солнышко»»**

**2022-2023 учебный год
1 год обучения**

Критерии оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Способность к усвоению программного материала	20%	70%	10%
Творческие способности: - воплощать свои фантазии, работать по своему замыслу; - комбинировать знакомые элементы по-новому; - вносить в постройку интересные элементы.	27%	70%	3%

Выводы: основная масса (90%) дошкольников 1 года обучения способна к усвоению программного материала. К детям, показавшим по результатам мониторинга низкий уровень таких способностей, в последующие годы обучения должны применяться технологии личностно ориентированного и игрового обучения. Творческие способности, как показал первый год освоения ДООП «LEGO-конструирование в студии «Солнышко»», имеют практически все обучающиеся. При дальнейшем обучении дошкольников основам LEGO-конструирования необходимо больше опираться на личностно ориентированные технологии.

**2023-2024 учебный год
2 год обучения**

Критерии оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Способность к усвоению программного материала	31%	64%	5%
Творческие способности: - воплощать свои фантазии, работать по своему замыслу; - комбинировать знакомые элементы по-новому; - проявлять творческий подход к работе.	35%	63%	2%

Выводы: внедрение личностно ориентированных технологий обучения способствовало уменьшению доли обучающихся, имеющих низкий уровень способностей к усвоению программного материала. Одновременно увеличилась доля способных детей. Таким образом, основная масса обучающихся (95%) способна к освоению ДООП «LEGO-конструирование в студии «Солнышко»». В следующем учебном году необходимо продолжить применение технологий личностно ориентированного обучения и разработать индивидуальные образовательные маршруты для наиболее одарённых детей с целью подготовки к участию в конкурсах федерального уровня.

2024-2025 учебный год
3 год обучения

Критерии оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Способность к усвоению программного материала	38%	62%	-
Творческие способности: - воплощать свои фантазии, работать по своему замыслу; - умение комбинировать знакомые элементы по-новому; - проявлять творческий подход к работе.	37%	63%	-

Выводы: заключительный этап обучения показал, что программный материал педагогом подобран правильно, основная масса обучающихся способна к его усвоению, имеет достаточный уровень развития творческих способностей, позволяющий применять на практике полученные знания: конструировать по образцу, по замыслу, выполнять задания в рамках данной программы, успешно участвовать в федеральных конкурсах по LEGO-конструированию.