

Муниципальное казённое учреждение
Управление образования и молодёжной политики
Златоустовского городского округа
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр эстетического воспитания детей»

ПРИНЯТА

Протокол педагогического совета
№ 1 от «21» августа 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУДО «ЦЭВД»
В.А. Фахрутдинов
«22» августа 2025 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
технической направленности**

**LEGO-конструирование
в студии «Солнышко»**

Возраст обучающихся: 4-7 лет
Срок реализации: 3 года
Год разработки программы: 2020

Составитель:
Чикишева Лариса Зуфаровна,
педагог дополнительного образования

Златоуст
2025

Содержание

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы	6
1.3. Содержание программы	7
1.3.1. Учебный план 1 года обучения.....	7
1.3.2. Учебный план 2 года обучения.....	14
1.3.3. Учебный план 3 года обучения.....	21
1.4. Планируемые результаты	28
Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий».....	30
2.1. Календарный учебный график	30
2.2. Условия реализации программы	31
2.3. Формы аттестации	32
2.4. Оценочные материалы	32
2.5. Методические материалы	34
2.6. Воспитательный компонент	39
2.7. Список литературы	42

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Разработка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «LEGO-конструирование в студии «Солнышко» (далее – ДООП «LEGO-конструирование») осуществлялась в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 25 декабря 2023 г. № 685-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года;

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Письмо Минобрнауки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Методические рекомендации ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания» // М.: Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО, 2023;

Устав Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр эстетического воспитания детей»;

Положение о формах, периодичности и порядке текущего и итогового контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся МАУДО «ЦЭВД».

ДООП «LEGO-конструирование» относится к программам *технической направленности*.

Уровень освоения содержания образования – *базовый*.

Актуальность программы

ДООП «LEGO-конструирование» раскрывает для дошкольника мир техники. LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей, объединяя в себе элементы игры с экспериментированием. Следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение, способствует самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Особенности программы

ДООП «LEGO-конструирование» является частью комплекса программ, реализуемых в дошкольной студии развивающего обучения (ДСРО) «Солнышко», то есть, ориентирована на подготовку к обучению в школе. Работая над моделью, дети не только пользуются знаниями, полученными на других занятиях (по математике, окружающему миру, развитию речи, изобразительному искусству), но и углубляют их. Тематика разделов программы («Сказки», «Архитектура», «Животные», «Птицы», «Транспорт», «Космос») предполагает помимо решения ребёнком конкретных конструкторских задач расширение его кругозора.

Освоение программного материала начинается с самых простых построек, в ходе создания которых обучающиеся учатся правильно соединять детали, рассматривать образец, «читать» схему, предварительно соотнеся её с конкретным образцом постройки.

В наборах LEGO-конструктора много разнообразных деталей, и для удобства пользования можно придумать с ребятами им названия: кубики (кирпичики), юбочки, сапожок, клювик и т.д. LEGO-кирпичики имеют разные размеры и форму (2х2, 2х4, 2х8). Названия деталей, умение находить кубик (кирпичик) определённого размера закрепляются в течение нескольких занятий, пока у ребят эти названия не зафиксируются в активном словаре.

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально или парами. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

На занятиях используются три основных вида конструирования:

- *конструирование по образцу* (есть готовая модель того, что нужно построить, например, изображение или схема дома);
- *конструирование по условиям* (образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим).
- *конструирование по замыслу* предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности дошкольника.

На занятиях детям предлагается просмотр презентаций, видеоматериалов по теме занятия, включаются серии свободных игр с использованием LEGO-конструктора. Обязательными элементами являются пальчиковая гимнастика и физкультминутка, которые подбираются с учётом темы занятия.

Адресат программы

Программа адресована дошкольникам 4-7 лет. В этом возрасте дети любят рисовать и конструировать, но ведущим видом деятельности для них является игра. Конструктивная деятельность, как и игра, отвечает интересам и потребностям ребенка дошкольного возраста. У старших дошкольников повышается умственная и физическая работоспособность, расширяются представления о предметах и явлениях, развиваются умения наблюдать, анализировать, сравнивать. Занятия конструированием стимулируют развивающиеся мыслительные и речевые процессы.

Возрастные особенности обучающихся

Бурный период «кризиса 3 лет» перетекает в спокойный и очень интересный возраст 4-6 лет.

Пятилетки – «почемучки»: дети часто задают взрослым этот вопрос, так как им интересно всё, что происходит вокруг, и они пытаются установить причинно-следственные связи явлений. В этом возрасте дети часто «разговаривают сами с собой, бормочут» - формируется эгоцентрическая речь – ребёнок передаёт информацию со своей точки зрения. Дети уравновешены и выносливы, как правило, жизнерадостны. Преобладают 2 вида игры – бытовая и воображаемая. В бытовой игре («в магазин», «в доктора», «в дочки-матери») ребёнок воспроизводит свой опыт, активизирует память. В воображаемой игре («в принцессу», «в принца и принцессу») развивается творчество.

К 6 годам у детей формируются нравственные ценности в результате реального примера поведения родителей и в процессе чтения сказок. В данном возрасте проявляется интерес к буквам и цифрам - дети наиболее чувствительны к развитию фонематического слуха, то есть, к способности человека слышать отдельные фонемы (звуки в слове).

Условия приёма. Для занятий по ДООП «LEGO-конструирование» принимаются все дети, поступившие в дошкольную студию развивающего обучения ДСРО «Солнышко», не имеющие медицинских противопоказаний.

Наполняемость групп. Для успешной реализации программы целесообразно объединение обучающихся в учебные группы численностью не более 10 человек.

Объём программы: 108 часов.

Срок освоения программы: Программа рассчитана на 3 года обучения по 36 часов каждый. Кроме того, возможно освоение сокращённого курса за 1 или 2 учебных года дошкольниками 5 и 6-летнего возраста, ранее не посещавшими студию «Солнышко».

Программой могут быть предусмотрены часы индивидуальной работы (по отдельному плану), которые необходимы для подготовки к конкурсам, или для обучающихся, которые по каким-либо причинам отстали от программы, а также для занятий с высокомотивированными детьми.

Режим занятий: Занятия проводятся по 30 минут 1 раз в неделю.

Форма обучения: очная.

Формы проведения занятий: практические и итоговые занятия.

Тип занятий: групповые, индивидуальные.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

1.2. Цель и задачи программы

При реализации данной программы преследуется основная **цель**: создание благоприятных условий для развития у дошкольников первоначальных конструкторских умений и развитие пространственных представлений посредством LEGO-конструирования.

Задачи

Предметные:

- научить основам конструирования;
- научить ориентироваться в технике чтения элементарных схем;
- научить видеть конструкцию конкретного объекта, анализировать её основные части;
- научить создавать различные конструкции по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции и объединённые общей темой;
- формировать знания о форме, пропорции, симметрии;
- научить сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях;
- познакомить с понятиями устойчивость, основание, схема.

Личностные:

- развивать образное и пространственное мышление (ощущения, восприятие, представления), внимание, память;
- развивать мелкую моторику рук, речь, воображение и фантазию, представления об окружающем мире; расширять кругозор;
- развивать навыки общения, коммуникативные способности;
- развивать творческие способности и творческую активность, интерес к моделированию и конструированию, к техническому творчеству.

Метапредметные:

- учить определять цели учебной деятельности с помощью педагога;
- учить основам планирования действий;
- учить восприятию и осмыслению информации для достижения поставленной цели;
- формировать потребность в новом знании;
- формировать уважение к мнению собеседника.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля/аттестации
		всего	теория	прак- тика	
1.	Вводное занятие.	1	1	-	<i>Вводный контроль:</i> наблюдение
2.	Раздел 1. Исследователи LEGO-деталей (форма, размер, скрепле- ние)	4	2	2	Проверочная работа.
3.	Раздел 2. Мебель	3	1	2	Проверочная работа. Творческая работа. Выставка работ.
4	Раздел 3. Какие разные деревья!	3	1	2	Проверочная работа. Творческая работа. Выставка работ.
5	Раздел 4. Новый год у ворот!	3	1	2	Проверочная работа. Выставка работ.
6	Раздел 5. Домашние птицы и животные	3	1	2	Проверочная работа. Творческая работа. Выставка работ.
7.	Раздел 6. Путешествие в страну мальчиков и де- вочек	3	1	2	Проверочная работа. Творческая работа. Выставка работ.
8.	Раздел 7. Подарки для папы и мамы	2	1	1	Выставка работ.
9.	Раздел 8. Что нам стоит дом построить?	3	1	2	Проверочная работа Творческая работа. Выставка работ.
10.	Раздел 9. Животные в зоопарке	3	1	2	Проверочная работа. Творческая работа. Выставка работ.
11.	Раздел 10. Ездим, плава- ем, летаем	5	1	4	Проверочная работа. Творческая работа. Выставка работ.
12.	Раздел 11. Аквариум и его обитатели. Итоговое занятие	3	1	2	Проверочная работа. <i>Промежуточная атте- стация:</i> творческая работа, выставка работ.
	Итого:	36	13	23	

Описание разделов / тем учебного плана

Тема 1. Вводное занятие (1 час)

Теория. Знакомство с предметом. Правила работы на занятиях. Знакомство с историей создания LEGO. Инструктаж по технике безопасности.

Вводный контроль. Наблюдение.

Раздел 1. Исследователи Lego-деталей (форма, размер, крепление) (4 часа)

Тема 2. Сборка прямой змейки (1 час)

Теория. Знакомство с деталями LEGO-конструктора (размер, форма, цвет, назначение) и способах их соединений.

Практика. Рассматривание образца, выполнение простейшей конструкции из LEGO - прямой змейки.

Контроль. Наблюдение.

Тема 3. Строим разноцветные башни (1 час)

Теория. Продолжение знакомства с названиями деталей LEGO-конструктора. Различные способы крепления деталей LEGO.

Практика. Выполнение простейшей конструкции из LEGO-башни.

Контроль. Наблюдение.

Тема 4. Конструирование ворот для заборчика (1 час)

Теория. Продолжение знакомства с конструктором LEGO. Закрепление знаний о цвете и форме. Знакомство с новыми способами соединения деталей.

Практика. Выполнение простейшей конструкции из LEGO-ворот для заборчика.

Контроль. Наблюдение.

Тема 5. Конструирование мостика через речку (1 час)

Теория. Закрепление знаний цвета и формы. Закрепление простых способов крепления деталей.

Практика. Выполнение простейшей конструкции из LEGO - мостика через речку.

Контроль. Проверочная работа.

Раздел 2. Мебель (3 часа)

Тема 6. Мебель для кухни: конструирование стола и стула (1 час)

Теория. Отгадывание загадок про мебель. История о том, как появилась мебель. Игра «Будь внимательным». Игра «Четвёртый лишний»

Практика. Конструирование мебели по образцу: стол, стул.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 7. Мебель для комнаты: конструирование дивана и кровати (1 час)

Теория. Отгадывание загадок про мебель. Беседа о мебели: где делают мебель? Из чего делают мебель? Где мебель продают? Игра «Что лишнее», «Один-много».

Практика. Конструирование мебели по образцу: диван, кровать.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 8. Моя комната: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Описание общего вида своей комнаты, предметов, находящихся в ней. Характеристика хозяина комнаты: его увлечения, интересы, чувство вкуса.

Практика. Конструирование по замыслу: «Моя комната».

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 3. Какие разные деревья! (3 часа)

Тема 9. Моделирование деревьев по схеме: ёлочка, сосна (1 час)

Теория. Загадки про деревья. Деревья лиственные и хвойные. Сравнение ели и сосны.

Практика. Конструирование деревьев по схеме: елочка, сосна.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 10. Моделирование деревьев по схеме: берёзка, яблонька (1 час)

Теория. Чтение стихотворения Ю. Капотова «Опавшей листвы разговор еле слышен». Деревья лиственные и хвойные. Определение деревьев по листьям. Дидактическая игра «Узнай дерево».

Практика. Конструирование деревьев по схеме: берёзка, яблонька.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 11. Волшебный лес: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Зачем нужны деревья? Что происходит с деревом в разное время года? Где и как растут деревья? Из каких частей состоит дерево? Что нужно дереву для роста? Какие бывают виды деревьев? Как человек может навредить дереву? Как человек использует дерево?

Практика. Конструирование по замыслу: волшебный лес. Создание деревьев необычной формы, цвета.

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 4. Новый год у ворот (3 часа)

Тема 12. История новогодней игрушки: моделирование новогодней игрушки по замыслу (1 час)

Теория. Знакомство с традицией наряжать ёлку, праздновать Новый год, с историей появления первой ёлочной игрушки. Откуда берётся новогодняя игрушка? Почему люди во все времена любили делать игрушки своими руками? Из чего можно сделать ёлочную игрушку? Квест-задания. Игра «Наряжаем ёлочку!»

Практика. Конструирование по замыслу новогодней игрушки.

Контроль. Выставка работ.

Тема 13. Весёлый снеговик: моделирование снеговика по образцу (1 час)

Теория. Беседа о зиме, зимних забавах, интересных играх. Отгадывание загадки о снеговике. Части снеговика (туловище, голова, руки). Выполнение квест-задания.

Практика. Конструирование по образцу снеговика.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 14. Новый год у ворот: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Беседа о самом любимом зимнем празднике. Игры «Четвёртый лишний», «Внимание: лабиринт!», «Сложи зимнюю картинку».

Практика. Конструирование по замыслу «Новый год у ворот».

Контроль. Выставка работ.

Раздел 5. Домашние животные и птицы (3 часа)

Тема 15. Моделирование домашних птиц: цыплёнок, курица (1 час)

Теория. Отгадывание загадок про домашних птиц. Путешествие на птичий двор. Беседа о домашних птицах, местах их обитания, как они подают голос, об их питании, членах птичьих семей, пользе, которую они приносят людям.

Практика. Конструирование по образцу домашних птиц: цыпленок, курица.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 16. Моделирование домашних животных: собака (1 час)

Теория. Отгадывание загадок про домашних животных. Беседа о домашних животных, местах их обитания, как они подают голос, как передвигаются, об их питании, членах семей, пользе, которую они приносят людям.

Практика. Конструирование по образцу собаки.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 17. Ферма: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Путешествие на ферму. Какие домашние птицы и животные живут на ферме. Просмотр презентации «Домашние животные». Рассказ детей о созданных ими животных.

Практика. Конструирование по замыслу домашних птиц и животных. Ферма, населённая этими животными.

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 6. Путешествие в страну мальчиков и девочек (3 часа)

Тема 18. Конструирование фигуры человека. Мальчик (1 час)

Теория. Путешествие в страну мальчиков и девочек. Чем отличаются девочки от мальчиков? (различие в одежде, во внешнем виде, в характере). Игры.

Практика. Конструирование по технологической карте мальчика.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 19. Конструирование фигуры человека. Девочка (1 час)

Теория. Путешествие в страну мальчиков и девочек. Мальчики сильные, девочки нежные. Чем же отличается девочка от мальчика? (различие в одежде, во внешнем виде, в игровой деятельности).

Практика. Конструирование по технологической карте девочки.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 20. Мои друзья: конструирование по замыслу: (1 час)

Теория. Что такое дружба, каким должен быть настоящий друг. Правила дружбы (Не ссориться. Уступать. Не бояться просить прощения, если обидел друга. Быть вежливым. Не злиться. Не жадничать. Помогать другу. Быть честным. Быть внимательным). Рассказ ребёнка о своём друге: внешность, характер, почему считает его своим другом.

Практика. Конструирование по замыслу «Мои друзья».

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 7. Подарок для мамы и папы (2 часа)

Тема 21. Подарок для папы: моделирование танка (1 час)

Теория. Беседа о празднике День защитника Отечества. Загадки и пословицы на военную тематику, рассматривание иллюстраций. Просмотр презентации «23 февраля - день Защитника Отечества».

Практика. Конструирование танка для пап и дедушек.

Контроль: Выставка работ.

Тема 22. Подарок для мамы: моделирование цветка (1 час)

Теория. Женский день – праздник мам. Отгадывание загадки про цветок.

Практика. Конструирование цветов.

Контроль: Выставка работ.

Раздел 8. Что нам стоит дом построить (3 часа)

Тема 23. Конструирование деревенского домика с окном и дверью (1 час)

Теория. Чтение стихотворения «Дома бывают разные». Что такое дом, из каких частей он состоит? (фундамент, стены, крыша, окна). Сравнение городского и сельского домов, выявление сходства и различия. 5 отличий деревенского дома (одноэтажный - многоэтажный, печь - батарея, нет лифта - есть лифт, живёт одна семья - живёт много разных семей друг над другом, один вход - несколько входов-подъездов, дом часто деревянный – дома каменные).

Практика. Конструирование по образцу деревенского дома с окном и дверью.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 24. Конструирование многоэтажного дома (1 час)

Теория. Беседа о городских домах. Городской и сельский дом: сравнение. Выявление сходства и различия.

Практика. Конструирование по образцу городского дома.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 25. Дом будущего: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Виды домов в других странах. Расширение знаний о жилых домах, общественных зданиях, их назначении. Жилища животных. Дидактическая игра «Чей домик».

Практика. Конструирование по замыслу: «Дом будущего».

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 9. Животные в зоопарке (3 часа)

Тема 26. Животные жарких стран: конструирование жирафа (1 час)

Теория. Отгадывание загадок про животных жарких стран. Знакомство с обитателями и их детёнышами: внешние признаки, их строение, чем питаются, характерные повадки. Просмотр презентации «Животные жарких стран: жираф».

Практика. Конструирование жирафа по образцу.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 27. Животные холодных стран: конструирование пингвина (1 час)

Теория. Отгадывание загадок про животных и птиц холодных стран. Знакомство с животными, их детёнышами: внешние признаки, их строение, чем питаются, характерные повадки. Просмотр презентации «Животный мир холодных стран: пингвин».

Практика. Конструирование пингвина по образцу.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 28. Путешествие в зоопарк: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Чтение стихотворения С. Маршака «Детки в клетке». Просмотр презентации «Путешествие в зоопарк».

Практика. Конструирование животных по замыслу. Рассказ детей о своей работе: кого создали, откуда это животное родом, каковы его особенности. Размещение животного в общем зоопарке.

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 10. Ездим, плаваем, летаем (5 часов)

Тема 29. Наземный и подземный транспорт. Конструирование автомобиля (1 час)

Теория. Виды транспорта. Группировка и классификация: наземный вид транспорта – автомобиль, мотоцикл, скоростной поезд, троллейбус и т.д.; воздушный транспорт – самолёт, вертолёт, ракета и т.д.; водный вид транспорта – теплоход, катер, яхта, лодка, пароход и т.д. Рассказы детей о том, где они встречались с тем или иным транспортным средством, при каких условиях. Выводы: для чего человеку необходим транспорт, почему существует такое разнообразие транспортных средств. Игра «Распредели транспорт» (воздух, земля, вода). Физкультминутка «Едем на машине».

Практика. Конструирование легкового автомобиля.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 30. Наземный и подземный транспорт: конструирование поезда (1 час)

Теория. Загадки про транспорт. Виды транспорта. Группировка и классификация: наземный и подземный вид транспорта – поезд, метро. Какие бывают поезда? (скорый, грузовой, пассажирский). Дети рассказывают, где они встречались с же-

лезнодорожным транспортным средством, при каких условиях. Выводы: для чего человеку необходим транспорт, почему существует такое разнообразие транспортных средств.

Практика. Конструирование поезда: создание вагончиков, из которых собирается поезд.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 31. Водный транспорт: конструирование лодки (1 час)

Теория. Загадки про транспорт. Виды транспорта. Группировка и классификация: водный вид транспорта – теплоход, катер, яхта, лодка, пароход и т.д. Дети рассказывают, где они встречались с водным транспортным средством, при каких условиях.

Практика. Конструирование лодки.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 32. Воздушный транспорт: конструирование самолёта (1 час)

Теория. Виды транспорта. Группировка и классификация: воздушный транспорт – самолёт, вертолёт, ракета и т.д. Дети рассказывают, где они встречались с воздушным видом транспорта. Игра «Летает - не летает».

Практика. Конструирование самолёта.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 33. Ездим, плаваем, летаем: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Подведение итогов. Анализ результатов.

Практика. Свободная игровая деятельность детей.

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 11. Аквариум и его обитатели (3 часа)

Тема 34. Улитка: конструирование по образцу (1 час)

Теория загадка про аквариум. Кто ещё живёт вместе с рыбами в аквариуме.

Практика. Конструирование улитки по образцу.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 35. Рыбки: конструирование по образцу (1 час)

Теория. Загадка про аквариум. Стихотворения про рыб. Рассматривание рыб, определение того, что есть у рыб, зачем им это нужно.

Практика. Конструирование рыбки по образцу.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 36. Итоговое занятие. Аквариум и его обитатели: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Викторина «Аквариум и его обитатели».

Практика. Конструирование по замыслу: «Аквариум и его обитатели». Дети создают рыбок, улиток, водоросли разной формы, цвета. В результате получается аквариум с его обитателями.

Промежуточная аттестация. Творческая работа. Выставка работ.

1.3.2. Учебный план 2 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		всего	тео- рия	прак- тика	
1.	Вводное занятие.	1	1	-	<i>Вводный контроль:</i> наблюдение.
2.	Раздел 1. Исследователи LEGO-деталей (форма, размер, цвет, скрепление)	3	1	2	Проверочная работа.
3.	Раздел 2. Мебель	2	1	1	Проверочная работа Творческая работа. Выставка работ.
4.	Раздел 3. Какие разные деревья!	3	1	2	Проверочная работа Творческая работа. Выставка работ.
5.	Раздел 4. Домашние птицы и животные	3	1	2	Проверочная работа Творческая работа. Выставка работ.
6.	Раздел 5. Чудеса под новый год	3	1	2	Проверочная работа Творческая работа, выставка работ.
7.	Раздел 6. Что нам стоит дом построить!	3	1	2	Проверочная работа Творческая работа. Выставка работ.
8.	Раздел 7. Путешествие в страну мальчиков и девочек	2	1	1	Проверочная работа Творческая работа. Выставка работ.
9.	Раздел 8. Подарки для папы и мамы	2	1	1	Выставка работ.
10.	Раздел 9. Животные в зоопарке	3	1	2	Проверочная работа Творческая работа. Выставка работ.
11.	Раздел 10. Ездим, плаваем, летаем	4	1	3	Проверочная работа. Творческая работа. Выставка работ.
12.	Раздел 11. По дорогам сказки	3	1	2	Проверочная работа Творческая работа. Выставка работ.
13.	Раздел 12. Морские чудеса.	3	1	2	Проверочная работа Творческая работа. Выставка работ.

14.	Итоговое занятие. Мои творческие достижения.	1	-	1	<i>Промежуточная аттестация:</i> творческая работа. Выставка работ.
	Итого:	36	13	23	

Описание разделов / тем учебного плана

Тема 1. Вводное занятие (1 час)

Теория. Из истории создания LEGO. Беседа о правилах поведения и работы в кабинете. Инструктаж по технике безопасности. Диагностика умений.

Вводный контроль. Наблюдение.

Раздел 1. Исследователи LEGO – деталей (3 часа)

Тема 2. Сборка прямой змейки двух и более цветов (1 час)

Теория. Повторение деталей LEGO конструктора (размер, форма, цвет, назначение) и способов их соединений.

Практика. Рассматривание образца, выполнение простейшей конструкции из LEGO - прямой змейки из двух и более цветов.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 3. Башни двух цветов и разной высоты (1 час)

Теория. Повторение названий деталей и способов их крепления.

Практика. Выполнение простейших конструкций из LEGO - башен двух цветов и разной высоты.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 4. Конструирование заборов разной формы (1 час)

Теория. Закрепление знаний цвета и формы. Знакомство с новыми способами соединения деталей.

Практика. Выполнение простейшей конструкции из LEGO - заборчиков разной формы.

Контроль. Проверочная работа.

Раздел 2. Мебель (2 часа)

Тема 5. Конструирование мебели: стол, стул, диван, кровать (1 час)

Теория. Загадки про мебель. История о том, как появилась мебель. Беседа о мебели. Игра «Что лишнее», «Один-много». Игра «Четвёртый лишний».

Практика. Конструирование по образцу: стол, стул, диван, кровать.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 6. Моя комната: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Описание общего вида своей комнаты, предметов, находящихся в ней. Характеристика хозяина комнаты: его увлечения, интересы, чувство вкуса.

Практика. Конструирование по замыслу: «Моя комната».

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 3. Какие разные деревья (3 часа)

Тема 7. Цветики-цветочки: конструирование по схеме цветов (1 час)

Теория. Загадки про цветы. Части цветов (корень, стебель, листья, цветок); время цветения, условия роста цветов (тепло, влага, свет). Игра «Не ошибись».

Практика. Конструирование по схеме: «Цветики-цветочки».

Контроль. Проверочная работа.

Тема 8. Моделирование деревьев по схеме: ёлочка, сосна, берёзка, яблоня (1 час)

Теория. Загадки про деревья. Внешний вид и названия некоторых деревьев, их характерные отличительные признаки. Нахождение растений по описанию. Повторение их составных частей: ствол, листья, плоды и семена. Определение деревьев по листьям и плодам. Дидактическая игра «Деревья и кустарники».

Практика. Моделирование деревьев по образцу.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 9. Волшебный лес: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Беседа по плану: Зачем нужны деревья? Что происходит с деревом в разное время года? Где и как растут деревья? Из каких частей состоит дерево? Что нужно дереву для роста? Какие бывают виды деревьев? Как человек может навредить дереву? Как человек использует дерево?

Практика. Конструирование по замыслу: «Волшебный лес». Дети создают деревья, кустарники необычной формы, цвета; в результате получается волшебный лес.

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 4. Домашние птицы и животные (3 часа)

Тема 10. Моделирование домашних птиц: гусь (1 час)

Теория. Загадки про домашних птиц. Путешествие на птичий двор. Беседа о домашних птицах, местах их обитания, как они подают голос, об их питании, членах птичьих семей, пользе, которую они приносят людям.

Практика. Конструирование по образцу гуся.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 11. Моделирование домашних животных: лошадка (1 час)

Теория. Загадки про домашних животных. Беседа о домашних животных, местах их обитания, как они подают голос, как передвигаются, об их питании, членах семей, пользе, которую они приносят людям.

Практика. Конструирование по образцу лошадки.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 12. Ферма: конструирование по теме (1 час)

Теория. Путешествие на ферму. Какие домашние птицы и животные живут на ферме. Просмотр презентации «Домашние животные».

Практика. Конструирование по замыслу домашних птиц и животных. Дети создают несколько животных и птиц, в результате получается ферма. Рассказ детей о созданных ими животных.

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 5. Чудеса под новый год (3 часа)

Тема 13. История новогодней игрушки: моделирование новогодней игрушки (1 час)

Теория. Знакомство с традицией наряжать ёлку, с историей появления первой ёлочной игрушки. Откуда берётся новогодняя игрушка? Почему люди во все времена любили делать игрушки своими руками? Из чего можно сделать ёлочную игрушку? Выполнение квест-задания.

Практика. Конструирование по замыслу новогодней игрушки.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 14. Моделирование новогодней ёлочки (1 час)

Теория. Беседа о символе нового года – ёлочке. Откуда пришла традиция наряжать ёлку. Выполнение квест-задания по теме занятия.

Практика. Конструирование новогодней ёлочки по замыслу.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 15. Чудеса под новый год: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Знакомство с традицией празднования Нового года. Отгадывание новогодних загадок. Игра «Внимание: лабиринт!», «Сложи новогоднюю картинку».

Практика. Конструирование по замыслу: «Чудеса под новый год».

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 6. Что нам стоит дом построить (3 часа)

Тема 16. Конструирование деревенского домика с окном и дверью (1 час)

Теория. Чтение стихотворения «Дома бывают разные». Что такое дом, из каких частей он состоит? (фундамент, стены, крыша, окна). Городской и сельский дом, сходство и различие. 5 отличий деревенского дома от городского (повторение).

Практика. Конструирование по образцу деревенского дома с окном и дверью.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 17. Конструирование многоэтажного дома (1 час)

Теория. Городские дома. Сравнение городского и сельского домов, их сходство и различие.

Практика. Конструирование по образцу городского дома.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 18. Дом будущего: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. История жилища, виды домов в других странах. Расширение знаний о жилых домах, общественных зданиях, их назначении. Жилища животных. Дидактическая игра «Чей домик?».

Практика. Конструирование по замыслу: «Дом будущего».

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 7. Путешествие в страну мальчиков и девочек (2 часа)

Тема 19. Конструирование фигуры человека. Мальчик, девочка (1 час)

Теория. Путешествие в страну мальчиков и девочек. Отличие девочки от мальчика (мальчики - сильные, девочки - нежные, различие в одежде, во внешнем виде, в характере). Игры.

Практика. Конструирование по технологической карте мальчика и девочки.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 20. Мои друзья: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Что такое дружба, каким должен быть настоящий друг. Правила дружбы (Не ссориться. Уступать. Не бояться просить прощения, если обидел друга. Быть вежливым. Не злиться. Не жадничать. Помогать другу. Быть честным. Быть внимательным).

Практика. Конструирование по замыслу: «Мои друзья». Рассказ ребёнка о своём друге: внешность, характер, почему считает его своим другом.

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 8. «Подарок для мамы и папы» (2 часа)

Тема 21. Подарок для папы: моделирование военной техники (1 час)

Теория. Беседа о празднике День защитника Отечества. Загадки и пословицы на военную тематику, рассматривание иллюстраций. Просмотр презентации «23 февраля - день Защитника Отечества».

Практика. Конструирование военной техники.

Контроль: Выставка работ.

Тема 22. Подарок для мамы: моделирование цветка и вазы (1 час)

Теория. Женский день – праздник мам. Отгадывание загадок.

Практика. Конструирование цветов и вазы. Выставка работ.

Контроль: Выставка работ.

Раздел 9. Животные в зоопарке (4 часа)

Тема 23. Животные жарких стран: конструирование слона (1 час)

Теория. Загадки про животных жарких стран. Знакомство с животными и их детёнышами: внешние признаки, их строение, чем питаются, характерные повадки. Просмотр презентации «Животные жарких стран: слон».

Практика. Конструирование слона по образцу.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 24. Животные холодных стран: конструирование северного оленя (1 час)
Теория. Загадки про животных холодных районов земли. Знакомство с животными и их детёнышами: внешние признаки, их строение, чем питаются, характерные повадки. Просмотр презентации «Животный мир холодных районов земли: северный олень».

Практика. Конструирование северного оленя по образцу.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 25. Путешествие в зоопарк: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Чтение произведения С. Маршака «Детки в клетке». Просмотр презентации «Путешествие в зоопарк».

Практика. Конструирование зоопарка по замыслу. По окончании работы каждый ребёнок расскажет о том, кого он создал, откуда это животное родом, каковы его особенности, и поместит его в общий зоопарк, где постепенно окажутся все созданные детьми животные.

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 10. Ездим, плаваем, летаем (4 часа)

Тема 26. Наземный и подземный транспорт: конструирование автомобиля (1 час)

Теория. Загадки про транспорт. Виды транспорта. Группировка и классификация: наземный и подземный транспорт: автомобиль, мотоцикл, скоростной поезд, троллейбус; поезд, метро и т.д.; воздушный транспорт: самолёт, вертолёт, ракета и т.д.; водный транспорт: теплоход, катер, яхта, лодка, пароход и т.д. Дети рассказывают, где они встречались с тем или иным транспортным средством, при каких условиях. Делают выводы, для чего человеку необходим транспорт, почему существует такое разнообразие транспортных средств. Игра «Распредели транспорт» (воздух, земля, вода). Физкультминутка «Едем на машине».

Практика. Конструирование легкового автомобиля.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 27. Водный транспорт: конструирование катера (1 час)

Теория. Загадки про транспорт. Виды транспорта. Группировка и классификация: водный вид транспорта – теплоход, катер, яхта, лодка, пароход и т.д. Дети рассказывают, где они встречались с водным транспортным средством, при каких условиях.

Практика. Конструирование катера.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 28. Воздушный транспорт: конструирование вертолёта (1 час)

Теория. Виды транспорта. Группировка и классификация: воздушный транспорт – самолёт, вертолёт, ракета и т.д. Дети рассказывают, где они встречались с воздушным видом транспорта. Игра «Летает - не летает».

Практика. Конструирование вертолёта.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 29. Улица полна неожиданностей: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Викторина по правилам дорожного движения. Рассмотрение иллюстраций: какие правила дорожного движения мы должны знать, чтобы с нами на улице не случилась беда?

Практика. Конструирование по замыслу: «Улица полна неожиданностей».

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 11. По дорогам сказки (3 часа)

Тема 30. Русская печь: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Знакомство с историей создания русской печи. Описание внешнего вида печи, её функций, свойство дарить тепло, согревать в холода, кормить. В каких народных сказках встречается образ печи («Гуси-лебеди», «По щучьему велению», «Баба Яга», «Сивка-Бурка»). Наделение печи в сказках человеческими чертами.

Практика. Конструирование русской печи.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 31. Избушка на курьих ножках: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Беседа о Бабе Яге и её жилище.

Практика. Конструирование избушки на курьих ножках.

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Тема 32. Мой любимый сказочный герой: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Викторина по сказкам. Рассказ детей о любимых сказочных героях.

Практика. Конструирование по замыслу: «Мой любимый сказочный герой».

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 12. Морские чудеса (3 часа)

Тема 33. Рыбка, улитка: конструирование по схеме (1 час)

Теория. Загадки про рыб, улиток. Просмотр фотографий с различными рыбками, улитками. Беседа на тему «Чем рыбы отличаются от других животных». Величина, окраска, форма тела, строение плавников. Обучение умению выделять признаки сходства и различия между рыбами.

Практика. Конструирование по схеме: рыбка, улитка.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 34. Черепаха: конструирование по образцу (1 час)

Теория. Путешествие по морю. Кого встретим на берегу? Под водой? Беседа о необычных рыбах и морских животных.

Практика. Конструирование черепахи по образцу.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 35. Морские чудеса: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Просмотр презентации «Морские чудеса». Игра «Бывает - не бывает».

Практика. Конструирование по замыслу «Морские чудеса». Дети конструируют рыбок, черепах, улиток, осьминогов, медуз.

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Тема 36. Итоговое занятие. Мои творческие достижения: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Подведение итогов работы за год. Анализ результатов.

Практика. Свободная игровая деятельность детей.

Промежуточная аттестация: Выставка работ.

1.3.3. Учебный план 3 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие.	1	1	-	<i>Вводный контроль:</i> наблюдение.
2.	Раздел 1. Исследователи LEGO-деталей (форма, размер, скрепление)	3	1	2	Проверочная работа.
3.	Раздел 2. Городской пейзаж	3	1	2	Проверочная работа Творческая работа. Выставка работ.
4	Раздел 3. Домашние птицы и животные	3	1	2	Проверочная работа Творческая работа. Выставка работ.
5	Раздел 4. Новогодний праздник. Мастерская Деда Мороза	3	1	2	Проверочная работа Творческая работа. Выставка работ.
6	Раздел 5. Путешествие в страну мальчиков и девочек	2	1	1	Проверочная работа Творческая работа, выставка работ.
7.	Раздел 6. Какой бывает транспорт	3	1	2	Проверочная работа.
8.	Раздел 7. Подарки для папы и мамы	2	1	1	Выставка работ.
9.	Раздел 8. Животные в зоопарке	4	1	3	Проверочная работа Творческая работа. Выставка работ.
10.	Раздел 9. Путешествие в прошлое	2	1	1	Проверочная работа Творческая работа. Выставка работ.

11.	Раздел 10. Космическое путешествие	3	1	2	Проверочная работа Творческая работа. Выставка работ.
12.	Раздел 11. Буквы и цифры	4	1	3	Проверочная работа.
13	Раздел 12. По дорогам сказки	3	1	2	Проверочная работа. <i>Итоговый контроль:</i> творческая работа, выставка работ.
	Итого:	36	13	23	

Описание разделов / тем учебного плана

Тема 1. Вводное занятие (1 час)

Теория. Правила работы на уроках LEGO-конструирования. Повторение основных фактов из истории LEGO. Инструктаж по технике безопасности. Диагностика умений.

Вводный контроль. Наблюдение.

Раздел 1. Исследователи LEGO-деталей (3 часа)

Тема 2. Конструирование сказочных замков (1 час)

Теория. Повторение деталей LEGO-конструктора (размер, форма, цвет, назначение); способов крепления деталей. Игра «Кто самый быстрый и внимательный».

Практика. Выполнение конструкции из LEGO: сказочные замки.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 2. Конструирование колодца (1 час)

Теория. Закрепление знаний о цвете и форме. Знакомство с новыми способами соединения деталей.

Практика. Выполнение конструкции из LEGO: колодец.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 3. Конструирование моста с использованием новых деталей (1 час)

Теория. Закрепление знаний о цвете и форме. Повторение простых способов крепления деталей.

Практика. Выполнение конструкции из LEGO: мост.

Контроль. Проверочная работа.

Раздел 2. Городской пейзаж (3 часа)

Тема 5. Моделирование цветов и деревьев (1 час)

Теория. Загадки про цветы и деревья. Какие деревья называют лиственными, а какие - хвойными. Определение деревьев по листьям. Дидактическая игра «Узнай дерево».

Практика. Конструирование цветов и деревьев по схеме.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 6. Моделирование зданий и сооружений (1 час)

Теория. Виды домов в других странах. Расширение знаний о жилых домах, общественных зданиях, их назначении. Классификация зданий и сооружений.

Практика. Конструирование по замыслу зданий и сооружений.

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Тема 7. Городской пейзаж: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Знакомство с видами пейзажей: природный, городской, сельский, морской.

Практика. Конструирование по замыслу: Городской пейзаж.

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 3. Домашние животные и птицы (3 часа)

Тема 8. Моделирование домашних птиц: петушок (1 час)

Теория. Загадки про домашних птиц. Путешествие на птичий двор. Беседа о домашних птицах, местах их обитания, как они подают голос, об их питании, членах птичьих семей, пользе, которую они приносят людям.

Практика. Конструирование по образцу домашних птиц: петушок.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 9. Моделирование домашних животных: лошадка (1 час)

Теория. Загадки про домашних животных. Беседа о домашних животных, местах их обитания, как они подают голос, как передвигаются, об их питании, членах семей, пользе, которую они приносят людям.

Практика. Конструирование по образцу лошадки.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 10. Ферма: конструирование по теме (1 час)

Теория. Путешествие на ферму. Домашние птицы и животные с фермы. Просмотр презентации «Домашние животные». Бытовые, хозяйственные постройки на ферме. Рассказ детей о созданных ими животных.

Практика. Конструирование по теме домашних птиц и животных, бытовых, хозяйственных построек. Дети создают животных и птиц, в результате получается целая ферма, населённая этими животными.

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 4. Новогодний праздник (3 часа)

Тема 11. История новогодней игрушки: моделирование новогодней игрушки (1 час)

Теория. Традиция наряжать ёлку, праздновать Новый год, история появления первой ёлочной игрушки. Выполнение квест-заданий. Украшение ёлочки LEGO-игрушками.

Практика. Конструирование по замыслу новогодней игрушки.

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Тема 12. Дед Мороз: конструирование по образцу (1 час)

Теория. Беседа о зиме, зимних забавах, играх, и Новом годе. Отгадывание загадки про Деда Мороза. Определение частей, из которых состоит Дед Мороз (туловище, голова, руки). Выполнение квест-заданий.

Практика. Конструирование по образцу Деда Мороза.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 13. Новогодний праздник: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Традиция праздновать Новый год. Новогодние загадки. «Сложи новогоднюю картинку». Выполнение квест-заданий.

Практика. Конструирование по замыслу: «Новогодний праздник».

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 5. Путешествие в страну мальчиков и девочек (2 часа)

Тема 14. Конструирование фигуры человека. Мальчик, девочка (1 час)

Теория. Путешествие в страну мальчиков и девочек. Отличия девочки от мальчика (различие в одежде, во внешнем виде, в характере). Игры.

Практика. Конструирование по технологической карте мальчика.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 15. Мои друзья: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Что такое дружба, и каким должен быть настоящий друг. Правила дружбы

Практика. Конструирование по замыслу: «Мои друзья». Последующий рассказ ребёнка о своём друге: внешность, характер, почему считает его своим другом.

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 6. Какой бывает транспорт (3 часа)

Тема 16. Пассажирский транспорт: конструирование автобуса (1 час)

Теория. Загадки про транспорт. История развития транспорта, виды транспорта: грузовой и пассажирский, специальный. Определение назначения специального транспорта по внешним признакам автомобиля. Знакомство детей с профессиями людей, работа которых связана с транспортом. Правила поведения в общественном транспорте. Физкультминутка «Едем на машине».

Группировка и классификация: пассажирский транспорт – автобус, троллейбус, трамвай. Дети рассказывают, где они встречались с тем или иным транспортным средством, при каких условиях. Для чего человеку необходим транспорт, почему существует такое разнообразие транспортных средств. Из каких частей состоит машина.

Практика. Конструирование автобуса.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 17. Грузовой транспорт: конструирование грузовой машины (1 час)

Теория. Виды транспорта. Группировка и классификация: грузовой транспорт – самосвал, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай. Дети рассказывают, где они встречались с грузовым транспортом, при каких условиях.

Практика. Конструирование грузовой машины.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 18. Специальный транспорт: конструирование спецмашин (1 час)

Теория. Виды транспорта. Группировка и классификация: специальный транспорт: пожарная машина, полицейская машина, машина скорой помощи. Дети рассказывают, где они встречались с спецтранспортом, при каких условиях.

Практика. Конструирование спецмашины.

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 7. Подарок для мамы и папы (2 часа)

Тема 19. Подарок для папы: моделирование танка в технике мозаика (1 час)

Теория. Беседа о празднике День защитника Отечества. Загадки и пословицы на военную тематику, рассматривание иллюстраций. Просмотр презентации на тему «23 февраля - день Защитника Отечества». Что такое мозаика? Виды мозаики.

Практика. Конструирование танка в технике мозаика.

Контроль. Выставка работ.

Тема 20. Подарок для мамы: моделирование сердечка в технике мозаика (1 час)

Теория. Женский день – праздник мам. Продолжение знакомства с техникой мозаика.

Практика. Конструирование сердечка в технике мозаика по схеме.

Контроль. Выставка работ.

Раздел 8. Животные в зоопарке (4 часа)

Тема 21. Крокодил: конструирование по образцу (1 час)

Теория. Загадки про животных жарких стран. Знакомство с животными и их детенышами (внешние признаки, их строение, чем питаются, характерные повадки). Просмотр презентации «Животные жарких стран: крокодил».

Практика. Конструирование крокодила.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 22. Обезьянка: конструирование по схеме (1 час)

Теория. Загадки про животных. Знакомство с внешними признаками, их строением, чем питаются, характерными повадками; Просмотр презентации про обезьян.

Практика. Конструирование обезьянки.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 23. Медведь: конструирование по образцу (1 час)

Теория. Загадки про животных и птиц холодных стран. Знакомство с животными, их детенышами (внешние признаки, их строение, чем питаются, характерные повадки). Просмотр презентации «Животные холодных стран: белый медведь».

Практика. Конструирование белого медведя.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 24. Весёлый зоопарк: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Чтение произведения С. Маршака «Детки в клетке». Просмотр презентации «Путешествие в зоопарк».

Практика. Конструирование по замыслу животных зоопарка и вольеры для них. По окончании работы каждый ребёнок расскажет о том, кого он создал, откуда это животное родом, каковы его особенности, и поместит его в общий зоопарк, где постепенно окажутся все созданные детьми животные.

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 9. Путешествие в прошлое (2 часа)

Тема 25. Мир динозавров: конструирование по образцу (1 час)

Теория. Самые древние животные на Земле (динозавры), их разнообразие; как люди узнают о динозаврах. Физкультминутка «Динозаврик».

Практика. Конструирование динозавров по образцу.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 26. Мир динозавров: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Просмотр презентации «Динозавры».

Практика. Конструирование динозавров по замыслу.

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 10. Космическое путешествие (3 часа)

Тема 27. Ракета: конструирование по образцу (1 час)

Теория. Знакомство с первым космонавтом - Юрием Гагариным, рассказ о его первом полете в космос. Физкультминутка «Запуск ракеты».

Практика. Конструирование космической ракеты по образцу.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 28. Инопланетяне: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Беседа об инопланетянах: Кто они такие, какие они?

Практика. Конструирование инопланетян.

Контроль. Творческая работа.

Тема 29. Космическое путешествие: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Беседа о космосе и космонавтах.

Практика. Конструирование по замыслу: «Путешествие в космос».

Контроль. Творческая работа. Выставка работ.

Раздел 11. Буквы и цифры (4 часа)

Тема 30, 31. Конструирование букв (2 часа)

Теория. Загадки про буквы. Игра «Соедини по точкам буквы русского алфавита», «Найди все буквы», «Городок букв».

Практика. Конструирование по образцу букв алфавита.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 32, 33. Конструирование цифр (2 часа)

Теория. Загадки про цифры. Обучающий ролик «Учим цифры».

Практика. Конструирование по образцу цифр.

Контроль. Проверочная работа.

Раздел 12. По дорогам сказок (3 часа)

Тема 34. Мой любимый сказочный герой: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Рассказы детей про любимых сказочных героев.

Практика. Конструирование по замыслу: «Мой любимый сказочный герой».

Контроль. Творческая работа.

Тема 35. Три медведя: конструирование мебели для героев сказки (1 час)

Теория. Беседа по сказке «Три медведя». Загадки про мебель.

Практика. Конструирование по образцу мебели: стол, стул, кровать для героев сказки.

Контроль. Проверочная работа.

Тема 36. Итоговое занятие: Сказочные герои и их жилища: конструирование по замыслу (1 час)

Теория. Характерные черты сказочных героев (Красная шапочка – добрая, любит бабушку и маму, смелая; Буратино – веселый, жизнерадостный, смелый, ловкий; Чебурашка – добрый, спокойный, хороший друг и т.д.). Работа с иллюстрациями, выбора жилища для героев. Дети делятся на две подгруппы. Задания для подгрупп предлагаются разные: одна – конструирует сказочных героев; вторая – конструирует жилища героев.

Практика. конструирование сказочных героев и их жилищ. Подведение итогов. Награждение лучших.

Итоговый контроль: творческая работа, выставка работ.

1.4. Планируемые результаты

По окончании освоения ДООП «LEGO-конструирование» обучающиеся покажут следующие результаты обучения:

Предметные: научатся

- основам конструирования;
- ориентироваться в технике чтения элементарных схем;
- видеть конструкцию конкретного объекта, анализировать её основные части;

- создавать различные конструкции по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции и объединённые общей темой;
- сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях;
- получают знания о форме, пропорции, симметрии;
- познакомятся с понятиями устойчивость, основание, схема.

Личностные: разовьют

- образное и пространственное мышление (ощущения, восприятие, представления), внимание, память;
- мелкую моторику рук, речь, воображение и фантазию, представления об окружающем мире; расширят кругозор;
- навыки общения, коммуникативные способности;
- творческие способности и творческую активность, интерес к моделированию и конструированию, к техническому творчеству.

Метапредметные: научатся

- определять цели учебной деятельности с помощью педагога;
- основам планирования действий;
- восприятию и осмыслению информации для достижения поставленной цели;
- уважительно относиться к мнению собеседника;
- обретут потребность в новом знании.

Кроме того, после **1 года обучения** ребёнок будет знать

- о свойствах деталей строительного материала, о способах их крепления;

будет уметь:

- осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду и цвету);
- конструировать по образцу;
- выполнять постройку по собственному замыслу;
- ориентироваться в пространстве (на плоскости),
- употреблять слова, обозначающие пространственные отношения;
- общаться в устной форме с использованием специальных терминов;
- планировать свою работу, о ней рассказать;
- различать геометрические формы;
- организовывать своё рабочее место под руководством педагога;
- контролировать свои движения и управлять ими при работе с LEGO-конструктором.

После **2 года обучения** ребёнок будет знать:

- правила техники безопасности на занятиях LEGO-конструированием;
- основные детали LEGO-конструктора;
- виды конструкций (плоские, объёмные);
- технологическую последовательность изготовления несложных конструкций;
- о свойствах деталей строительного материала, о способах их крепления.

Будет уметь:

- различать и называть основные детали LEGO-конструктора;
- осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду и цвету);
- конструировать, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции;
- конструировать по образцу, по замыслу,
- самостоятельно отбирать тему, материал и способ конструирования;
- конструировать по условиям, задаваемым взрослым;
- размещать постройку на плате;
- объяснять техническое решение, используя речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, для построения высказывания в ситуации творческо-технической и исследовательской деятельности;
- контролировать свои движения и управлять ими при работе с LEGO-конструктором;
- делать анализ заданий и обсуждать результаты практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов; повествование о ходе действий и построении плана деятельности);
- общаться в устной форме с использованием специальных терминов;
- организовывать своё рабочее место под руководством педагога.

После **3 года обучения** ребёнок будет знать:

- правила техники безопасности на занятиях LEGO-конструированием;
- основные детали LEGO-конструктора (назначение, особенности);
- виды конструкций (плоские, объёмные);
- технологическую последовательность изготовления несложных конструкций;
- разнообразные варианты скрепления LEGO-элементов между собой;
- о свойствах деталей строительного материала, о способах их крепления.

Будет уметь:

- осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по форме, размеру и цвету);
- конструировать, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции;
- соблюдать симметрию и пропорции в частях построек, определять их на глаз и подбирать соответствующий материал;
- конструировать по образцу;
- сооружать постройки по замыслу, по фотографии, схеме, по заданным условиям;
- размещать постройку на плате;
- ориентироваться на плоскости;
- передавать характерные черты сказочных героев средствами конструктора LEGO;
- рассказывать о своей постройке;
- использовать свои конструкции в игре;
- собирать LEGO-мозаику;
- читать несложные схемы;

- объяснять техническое решение, сможет использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, для построения высказывания в ситуации творческо-технической и исследовательской деятельности;
- контролировать свои движения и управлять ими при работе с Лего-конструктором;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения, своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы.
- делать анализ заданий и обсуждать результаты практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов; повествование о ходе действий и построении плана деятельности);
- общаться в устной форме с использованием специальных терминов;
- организовывать своё рабочее место;
- обладать развитым воображением, которое реализуется в разных видах исследовательской и творческой и технической деятельности, в строительной игре и конструировании.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график на 2025-2026 учебный год

Начало учебных занятий: 01.09.2025 г.

Конец учебного года: 29.05.2026 г.

Продолжительность учебного года: 36 недель

1 полугодие	Новогодние праздники	2 полугодие	Всего учебных недель в год
01.09.2025 - 30.12.2025	31.12 2025 - 11.01.2026	12.01.2026 - 29.05.2026	36

Выходные праздничные дни:

03 - 04 ноября 2025 г. - День народного единства

31 декабря 2025 г. - 09 января 2026 г. – Новогодние праздники

23 февраля 2026 г. – День защитника Отечества

09 марта 2026 г. – Международный женский день

01 мая 2026 г. – Праздник Весны и Труда

11 мая 2026 г. – День Победы.

Количество часов в год – 36 ч.

Продолжительность и периодичность занятий: 1 раз в неделю по 30 минут.

Промежуточная аттестация: май 2026 г.

Итоговый контроль: май 2026 г.

Объём программы: 108 ч

Срок освоения программы: 3 года.

2.2. Условия реализации программы

Для наиболее эффективной реализации ДООП «LEGO-конструирование» необходимо соблюдение определённых условий: наличие необходимого **материально-технического обеспечения** для проведения занятий и **информационного обеспечения** (интернет-источники).

Материально-техническое обеспечение

№	Наименование основного оборудования	Количество
Помещение		
1.	Хорошо освещённый оборудованный учебный кабинет для групповых занятий	1
Оборудование учебного кабинета		
1.	Стол для обучающихся	5
2.	Стол для педагога	1
3.	Стулья для обучающихся	10
4.	Стул для педагога	1
5.	Доска	1
6.	Шкаф для УМК	1
Технические средства обучения		
7.	Принтер чёрно-белый, цветной	1
8.	Сканер	1
9.	Ксерокс	1
10.	Компьютер	1
11.	Мультимедийная установка (проектор, экран)	1
12.	Цифровой фотоаппарат	1
Учебный комплект на каждого обучающегося		
13.	Набор LEGO CLASSIK (10712)	3
14.	Набор LEGO CLASSIK (10698)	1
15.	Набор LEGO CLASSIK	6
16.	Набор LEGO CLASSIK (10706)	10
17.	Набор LEGO CLASSIK (10707)	10
18.	Набор LEGO CLASSIK (10708)	10
19.	Набор LEGO CLASSIK (10709)	10
20.	Набор LEGO education (45010)	1
21.	Набор LEGO education (9333)	1
22.	Набор LEGO education (9386)	1
23.	Набор LEGO education (45020)	1
24.	Набор LEGO education	1
25.	Строительные платы	14
26.	Контейнеры для хранения деталей LEGO	20
Дидактический материал		
27.	Инструкции, схемы сборки и т.п.	по количеству обучающихся
28.	Карточки, раздаточный материал	
29.	Образцы готовых построек	по каждой теме
30.	Иллюстрации, фотоматериалы	
31.	Презентации по теме занятия	

2.3. Формы аттестации / контроля

В соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего и итогового контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся МАУДО «ЦЭВД»» для отслеживания динамики освоения ДООП «LEGO-конструирование» и анализа результатов образовательной деятельности разработан педагогический мониторинг, который осуществляется в течение всего учебного года и включает

вводный контроль (первичная диагностика): проводится в начале учебного года (сентябрь) для определения уровня подготовки обучающихся. Форма проведения – *наблюдение*;

текущий контроль: осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на закрепление теоретического материала по изучаемой теме и на формирование практических умений. С целью проверки степени освоения учебного материала предполагается использование *проверочных работ, творческих работ, выставки работ*;

промежуточная аттестация: проводится один раз в год (май) в форме выполнения *творческих работ и выставок работ* обучающихся;

итоговый контроль проводится в конце обучения в форме выполнения итоговой *творческой работы и выставки работ*.

Критериями оценки уровня освоения программы являются:

- соответствие уровня теоретических знаний обучающихся программным требованиям;
- свобода восприятия теоретической информации;
- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- соответствие практической деятельности программным требованиям;
- уровень творческой активности обучающегося;
- качество освоенных знаний.

2.4. Оценочные материалы

В качестве оценочных средств, с помощью которых можно отследить динамику освоения ДООП «LEGO-конструирование», используется диагностический инструментарий Е.В. Фешиной из методического пособия «ЛЕГО - конструирование в детском саду» - М., ТЦ «Сфера», 2012 г.

Предполагается применение различных методов оценки: наблюдение за детьми, изучение продуктов их деятельности (построек, моделей), несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребёнку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий).

Задания для диагностики		
1.	Выявление интереса к данному виду деятельности	Наблюдение за деятельностью детей при построении LEGO-конструкций
2.	Название цвета детали	«Запомни и выложи ряд»: выставляется ряд деталей с соблюдением цветовой закономерности. Педагог

		подчеркивает, что для лучшего запоминания надо понять закономерность, с которой поставлена деталь в образце. Дети в течение нескольких секунд рассматривают образец и выстраивают его в той же последовательности по памяти.
3.	Название формы детали	«Отгадай»: одному из детей завязывают глаза и предлагают отгадать на ощупь форму детали.
4.	Умение группировать детали по цвету	«Кто быстрее»: детям предлагается корзина с большим набором деталей. Предлагается найти по 5 деталей каждого цвета (красный, желтый, зеленый, синий)
5.	Умение группировать детали по форме	«Кто быстрее»: детям предлагается корзина с большим набором деталей. Предлагается найти по 5 деталей каждой формы (кубик, кирпичик, клювик, кнопочка)
6.	Умение скреплять детали разными способами	«Собери модель»: дети собирают модель под диктовку педагога. При определении взаимного расположения деталей, используя наречия «сверху», «посередине», «слева», «поперёк».
7.	Умение работать по объемному образцу	«Собери модель по памяти»: педагог показывает детям в течение нескольких секунд модель из 3-4 деталей, а затем убирает её. Дети собирают модель по памяти и сравнивают с образцом.
8.	Умение работать по образцу, изображенному на картинке	«Собери модель по картинке»: педагог предлагает детям собрать постройку по картинке. Дети собирают модель по картинке, сравнивая её с изображением
9.	Умение работать, используя пошаговую схему (технологические карты)	«Собери модель по схеме»: педагог предлагает пошаговую схему сбора модели ребёнку. Оценивает самостоятельность деятельности ребёнка.
10.	Умение работать по инструкции	«Собери модель по ориентирам»: педагог диктует детям, куда выставить деталь определённого цвета и формы. Используются следующие ориентиры положения: «левый верхний угол», «левый нижний угол», «правый верхний угол», «правый нижний угол», «середина правой стороны», «середина левой стороны», «над», «под», «слева от», «справа от».
11.	Умение анализировать постройку, выделяя части целого	«Домик в деревне»: педагог предлагает детям проанализировать постройку. Выделить и обозначить части постройки (дом: стены, окна, крыша, дверь, труба; деревья, забор и т.д.)
12.	Умение планировать предстоящую постройку	Беседа: педагог предлагает ребёнку рассказать, как он будет строить какую-либо модель (например, дом).
13.	Умение создавать элементарные постройки по	«Подарок маме»: педагог предлагает детям придумать и самостоятельно построить подарок для мамы.

	творческому замыслу	
14.	Умение работать в паре (ведущий - ведомый), в группе	«Полянка цветов»: педагог предлагает детям совместно построить цветы и выложить их в поляну
15.	Умение составлять рассказ о постройке, используя технологию моделирования (мнемосхемы)	«Прогулка»: педагог предлагает детям построить деревья и составить рассказ о поделке по мнемосхеме.
16.	Умение обыгрывать постройку	«ПДД»: педагог предлагает детям поиграть в регулировщика. Дети играют в построенную ими дорогу, соблюдая правила дорожного движения.

Критерии оценки показателей:

Высокий уровень – выполняет самостоятельно, без подсказки педагога.

Средний уровень – выполняет с частичной помощью взрослого.

Низкий уровень – затрудняется в самостоятельном выполнении задания, нуждается в помощи взрослого.

2.5. Методические материалы

Методика мониторинга освоения обучающимися учебного материала

Результатом обучения в дошкольной студии развивающего обучения «Солнышко» является сформированность знаний и умений ребёнка по изучаемым дисциплинам, его развитие, готовность к обучению в школе.

В ЦЭВД традиционно выделяются три уровня обученности и обучаемости (способности к усвоению программного материала и творческие способности) детей: высокий, средний, низкий.

Определение уровня обученности 1 год обучения

Критерии оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Теоретические знания: - основные детали LEGO-конструктора (назначение, особенности)	Хорошее владение теоретическими знаниями	Достаточное владение теоретическими знаниями	Слабое владение теоретическими знаниями
Практические умения и навыки: - может подбирать детали, необходимые для конструирования (по виду и цвету); - создавать простейшие постройки по образцу самостоятельно подбирая детали; - с помощью педагога конструирует, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции.	выполняет самостоятельно, без подсказки педагога	выполняет с частичной помощью взрослого	затрудняется в самостоятельном выполнении задания, нуждается в помощи взрослого

2 год обучения

Критерии оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Теоретические знания: - правила техники безопасности на занятиях LEGO-конструированием; - основные детали LEGO-конструктора, различает и называет их; - виды конструкций: плоские, объёмные; - технологическую последовательность изготовления несложных конструкций. - понятие симметрия.	Хорошее владение теоретическими знаниями	Достаточное владение теоретическими знаниями	Слабое владение теоретическими знаниями
Практические умения и навыки: - осуществляет подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду и цвету); - конструирует, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции; - конструирует по образцу, по замыслу, по условиям задаваемым взрослым; - размещает постройку на плате; - самостоятельно определяет количество деталей в конструкции моделей.	выполняет самостоятельно, без подсказки педагога	выполняет с частичной помощью взрослого	затрудняется в самостоятельном выполнении задания, нуждается в помощи взрослого

3 год обучения

Критерии оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Теоретические знания: - правила техники безопасности на занятиях LEGO-конструированием; - основные детали LEGO-конструктора (назначение, особенности); - виды конструкций: плоские, объёмные; - технологическую последовательность изготовления несложных конструкций. - разнообразные варианты скрепления LEGO-элементов меж-	Хорошее владение теоретическими знаниями	Достаточное владение теоретическими знаниями	Слабое владение теоретическими знаниями

ду собой.			
Практические умения и навыки: - осуществляет подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду и цвету); - конструирует, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции; - соблюдает симметрию и пропорции в частях построек, определять их на глаз и подбирает соответствующий материал; - сооружает постройки по образцу, по замыслу, схеме, по заданным условиям; - размещает постройку на плате; - передает характерные черты сказочных героев средствами конструктора LEGO; - рассказывает о своей постройке; - использует свои конструкции в игре; - собирает LEGO-мозаику; - применяет на практике полученных знаний.	выполняет самостоятельно, без подсказки педагога	выполняет с частичной помощью взрослого	затрудняется в самостоятельном выполнении задания, нуждается в помощи взрослого

Определение уровня обучаемости 1 год обучения

Критерии оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Способность к усвоению программного материала	Успешное усвоение программного материала с применением полученных знаний на практике, способность работать самостоятельно	Усвоение программного материала в норме, применение полученных знаний на практике	Слабое усвоение программного материала, неумение применить полученные знания на практике
Творческие способности: - составляет простые узоры из LEGO-кирпичиков; - строит и фантазирует.	Самостоятельная разработка оригинальной идеи, её воплощение	Наличие стандартизированной идеи с элементами творчества, её воплощение	Отсутствие собственных идей, работа по шаблону

2 и 3 годы обучения

Критерии оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Способность к усвоению программного материала	Успешное усвоение программного материала с применением полученных знаний на практике, способность работать самостоятельно	Усвоение программного материала в норме, применение полученных знаний на практике	Слабое усвоение программного материала, неумение применить полученные знания на практике
Творческие способности: - составляет узоры из LEGO-кирпичиков; - комбинирует знакомые элементы по-новому; - строит и фантазирует.	Самостоятельная разработка оригинальной идеи, её воплощение	Наличие стандартизированной идеи с элементами творчества, её воплощение	Отсутствие собственных идей, работа по шаблону

Результативность обучения определяется по схеме:

1. Определяется уровень обученности и обучаемости по всем вышеперечисленным критериям.

Высокий уровень соответствует 3 баллам;

средний уровень – 2 баллам;

низкий уровень – 1 баллу.

2. Определяется средний балл уровня обученности и обучаемости путём сложения баллов по всем критериям и деления на количество критериев.

3. Соответствие среднего балла уровням:

Низкий – от 1 до 1,66;

Средний – от 1,67 до 2,33;

Высокий – от 2,33 до 3.

Методы обучения

Основными методами обучения при реализации ДООП «LEGO-конструирование» являются:

- **наглядный** - рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приёмов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе;

- **информационно-рецептивный** - обследование LEGO-деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа), совместную деятельность педагога и ребёнка;

- **репродуктивный** - воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу);

- **практический** - использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приёмов работы;
- **словесный** - краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей;
- **проблемный** - постановка проблемы и поиск решения; творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование;
- **игровой** - использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета;
- **частично-поисковый** - решение проблемных задач с помощью педагога.

Основные технологии обучения:

Для реализации ДООП «LEGO-конструирование» используются следующие технологии:

1. По подходу к ребёнку:

- личностно ориентированные;
- гуманно-личностные;
- технологии сотрудничества.

2. По преобладающему (доминирующему) методу:

- побуждающие репродуктивные;
- проблемного обучения;
- игровые технологии.

3. По организационным формам:

- групповые технологии.

4. Технологии работы с отклоняющимися (с трудными, с одарёнными обучающимися).

5. Информационно-коммуникационные технологии.

Формы организации образовательного процесса:

1. **Коллективная** (мозговой штурм, творческая работа, коллективная работа; участие в конкурсах, праздниках);
2. **Групповая** (работа в паре, группе - при изучении, закреплении, повторении практического материала);
3. **Индивидуальная** (определение уровня развития ребёнка, его качеств и способностей, оценка успехов, наставничество; при дистанционном обучении).

Формы проведения занятий: программой предусмотрены учебные, практические и итоговые занятия.

Виды деятельности обучающихся на занятиях

- беседы;
- практическая работа;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая);
- творческая работа.

Структура каждого учебного занятия содержит три части:

Первая часть занятия – это повторение изученного и изложение нового материала.

Вторая часть – собственно конструирование.

Третья часть – рассказ о постройках, выставка работ.

Алгоритм занятия по LEGO для дошкольников:

1. Организационный момент (приветствие) – 1 минута.
2. Повторение пройденного с целью введения детей в новую тему (2 минуты).
3. Изложение нового материала (7-9 минут).
4. Практическая работа (собственное конструирование) – 10-14 минут.
5. Итог занятия. Рассказ о постройках. Выставка работ (3-4 минуты).

2.6. Воспитательный компонент

Воспитательная работа в дошкольной студии развивающего обучения «Солнышко» осуществляется в соответствии с воспитательной системой МАУДО «ЦЭВД», **основная цель** которой – *создание максимально благоприятных условий для художественно-эстетической и творческой деятельности, направленной на самовыражение, самореализацию и социальную адаптацию личности ребёнка, приобщение к здоровому и духовно богатому образу жизни.*

Воспитание в Центре – это процесс совместной выработки ценностей, норм, задач социальной деятельности через сотрудничество и сотворчество поколений.

Поэтому **главная воспитательная задача** – *поддержка обучающихся в определении интересов, помощь в осознании своих возможностей, в раскрытии и обогащении творческого потенциала, в самореализации.*

Кроме того, при реализации программы достижение цели подразумевает реализацию следующих **задач**:

- развитие интеллектуальных задатков и познавательных возможностей обучающихся; расширение кругозора и повышение общего культурного уровня детей (интеллектуальное воспитание);
- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям МАУДО «ЦЭВД»;
- обеспечение развития личности и её социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;
- развитие воспитательного потенциала семьи;
- поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся;
- развитие системы отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- формирование умения самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности.

Основные формы воспитания, применяемые при реализации программы: беседа, практическое занятие, деловая игра, акции и другие формы взаимодействия обучающихся.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются **методы воспитания**:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение),
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения детей,
- педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего школьного возраста)
- стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания:

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в МАУДО «Центр эстетического воспитания детей» в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания осуществляется в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогу, к выполнению своих заданий по программе.

Методами оценки результативности реализации программы в части воспитания являются

- педагогическое наблюдение,
- опросы.

Календарный план воспитательной работы представлен перечнем запланированных воспитательно значимых событий, утверждённых в программе воспитания МАУДО «ЦЭВД» (таблица).

**План мероприятий по воспитательной работе
для дошкольников
МАУДО «Центр эстетического воспитания детей»**

№	Наименование мероприятия по программе воспитания МАУДО «ЦЭВД»	Дата проведения	Форма проведения мероприятия	Практический результат
1	«По секрету всему свету»	сентябрь	Праздник открытия творческого сезона	Привлечение дошкольников

			Центра	к занятиям в ДСРО «Солнышко»
2	«Если с другом вышел в путь»	сентябрь	Интерактивная игра по правилам дорож- ного движения	Профилактика нарушений ПДД
3	«Осторожно, огонь!»	сентябрь	Игра по правилам пожарной безопасно- сти	Профилактика нарушений пожарной безопасности
4	«Дружба и брат- ство – лучшее бо- гатство»	ноябрь	Выставка работ обу- чающихся ЦЭВД	Эстетическое и нрав- ственное воспитание детей
5	День матери	ноябрь	Концерт, посвящён- ный Дню матери	Эстетическое и нрав- ственное воспитание детей
6	Новогодний праздник для обучающихся ДСРО «Солнышко»	декабрь	праздник	Развлекательное мероприятие
7	«Молодецкие забавы»	февраль	Спортивный праздник	Приобщение к здоро- вому образу жизни
8	«Масленица»	февраль	Народный праздник	Этнокультурное воспитание
9	«А ну-ка девчон- ки, а ну-ка маль- чишки!»	март	Праздничное развле- кательное шоу, по- свящённое 23 февра- ля и 8 марта	Развлекательное мероприятие
10	Праздник закрытия ДСРО «Солнышко»	май	праздник	Итоговое мероприятие
11	Выставки ЦЭВД	в течение года	Посещение выста- вочной площадки ЦЭВД	Эстетическое воспитание детей

2.7. Список литературы

Литература для педагога

1. Авторская программа по дополнительному образованию кружок «LEGO - мастер» для детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://открытыйурок.рф/статьи/654044>
2. Воспитателям детских садов, педагогам и родителям [Электронный ресурс] // Режим доступа: www.maam.ru
3. Картотека игр по легоконструированию для старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://doshkolnik.ru/konstruirovanie/18143.html>
4. Картотека игр с лего [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/kartoteka-igr-s-lego.html>
5. Общеразвивающая программа для образования дошкольников от 3 до 7 лет по легоконструированию «LEGO» [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/03/24/obshcherazvivayushchaya-programma-dlya-obrazovaniya-doshkolnikov-ot-3>

Интернет – ресурсы для обучающихся и родителей

1. <https://yandex.by/video/preview/14801166305586550506> (учим цифры)
2. <https://yandex.by/video/preview/15320697811234047260> (учим цифры)
3. <https://yandex.by/video/preview/13220590883990634748> (учим буквы)